

# L A R

LA CASA, EL HOGAR

LASAL  
teatro

DOSSIER



# LAR

LA CASA, EL HOGAR

UNA PRODUCCIÓN DE:

**LASAL**  
teatro



DURACIÓN:

40 Minutos

PÚBLICO FAMILIAR

FUNCIONES ESCOLARES A PARTIR DE 5 AÑOS

SINOPSIS:

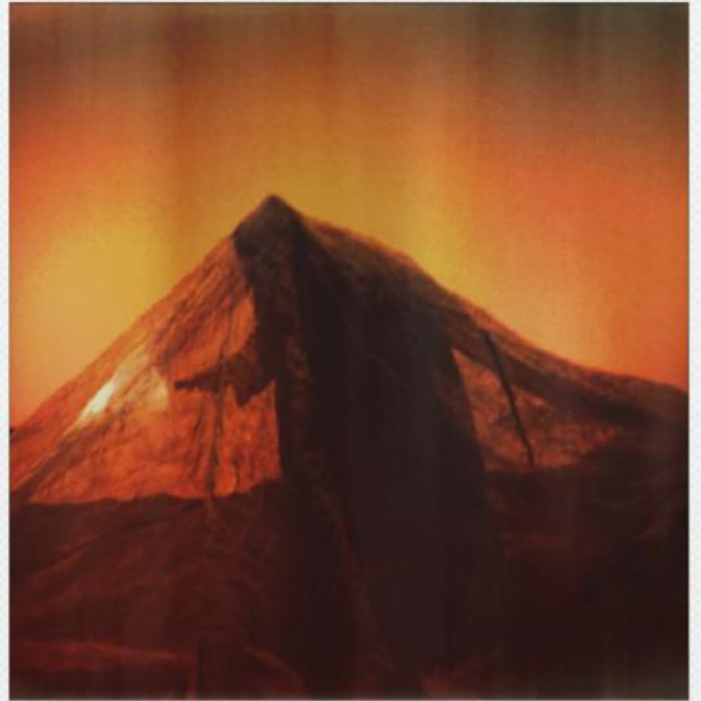
El hogar es el universo que nos acoge desde nuestro primer aliento y protege con sus muros el calor que irradian las personas que habitan en él. Es el olor, el tacto de las primeras cosas, su movimiento, las primeras palabras escuchadas y dichas, la huella de los primeros pasos.

En este espectáculo queremos hablar de la protección y el amor que nuestro hogar nos inspira, pero... ¿y si nuestra casa desaparece? ¿y si la destruyen? ¿y si tenemos que abandonarla sin tener otra casa a dónde ir? Es un objeto evidente en nuestras vidas, como es evidente que respiramos... pero ¿y si no tuvieramos un hogar al que volver todos los días? ¿dejaríamos de respirar? ¿dónde iríamos? ¿cómo construiríamos nuestro nuevo hogar?...

ES UN PROYECTO EN COLABORACIÓN CON:



Agencia Andaluza de Instituciones Culturales  
CONSEJERÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO





## EQUIPO:

AUTORÍA Y DIRECCIÓN

Julia Ruíz

INTÉRPRETES

Raquel Cruz y Emilio Arquillo

DISEÑO ESCENOGRAFÍA

LaSaL Teatro

REALIZACIÓN ESCENOGRAFÍA / ATREZZO

Isa Soto / Fabián Huertes

DIRECCIÓN COREOGRÁFICA

Rosa Mari Herrador

COREOGRAFÍAS

Creación Colectiva

ASESORAMIENTO CIRCENSE

Emilio Arquillo

MAQUINISTA

Fabián Huertes

TEXTOS

Raquel Cruz / Emilio Arquillo

DISEÑO ILUMINACIÓN

Juan Carlos Tamajón

COMPOSICIÓN MUSICAL

Daniel Maldonado (SAM)

VESTUARIO

Javier Fernández Casero

ASESORAMIENTO MANIPULACIÓN OBJETOS

Maite Campos

TÉCNICA EN GIRA

Almudena Oneto

FOTOGRAFÍA

Joaquín Puga / Juan Antonio Cárdenas

VIDEO

culturagranada.com

COMUNICACIÓN

Irene Lombardo



**LASAL**  
teatro

LaSaL Teatro, desde su creación en el año 2000, está comprometida con el Teatro para la infancia y la juventud. LaSaL Teatro se dedica fundamentalmente a la creación de espectáculos para niños y niñas, desde los seis meses a los doce años.

Pero nunca ha olvidado otros aspectos básicos para la evolución de su trabajo: el estudio teórico del desarrollo en las distintas etapas de crecimiento, la relación con los docentes para asesoramiento y creación de proyectos conjuntos sobre el arte y la escuela, el encuentro con padres y madres, los talleres, las conferencias...

En LaSaL sabemos que la labor fundamental es acompañar al nuevo espectador a través de todos los ciclos escolares y llevarlo a través de un largo viaje de descubrimiento, de alfabetización teatral.

Me gusta hablar de las cosas sin tener que diseccionarlas ni evidenciarlas

No quiero enseñarles nada.

Quiero que algo se huela, se sienta en el aire, o se vea por la nariz.

Ayudar a que intuyan, aunque no entiendan.

Que vean solo una parte, y que imaginen lo que no está.

O que imaginen lo que vean, o lo que quieran.

Dar sensaciones.

Quieren aprenderlo todo y debemos, con el mayor de los respetos hacia ellos y su mundo, darles lo mejor de nosotros mismos.

LaSaL además ha sido distinguida con numerosos premios Infancia (FETÉN, Palma del Río, Titelles de Lleida, nominada a los Max...), reconociendo su trabajo y compromiso con las Artes Escénicas para la Infancia.



## CONTACTO:

LaSaL Teatro

+34 858120334 / +34 629206232

[www.lasalteatro.com](http://www.lasalteatro.com)

[info@lasalteatro.com](mailto:info@lasalteatro.com)

C/ San Antón Viejo nº1, Bajo A

18008, Granada



PUEDES ENCONTRARNOS EN:

REDES SOCIALES:

<https://www.facebook.com/lasalteatro>

TEASER:

En proceso







UNA PRODUCCIÓN DE:

**LASAL**  
teatro

ES UN PROYECTO EN COLABORACIÓN CON:



JUNTA DE ANDALUCÍA

Agencia Andaluza de Instituciones Culturales  
CONSEJERÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO



**LAR**  
LA CASA, EL HOGAR

